

# Checkliste

# Eventfotografie



## Technik

Kamera (optional 2. Gehäuse)

Kameraakku geladen

- Ersatzakku geladen

Speicherkarten

- feuchtigkeits- & staubgeschützte Aufbewahrungsbox

Objektive (etwa von 24mm bis 400mm Brennweite)

- Weitwinkel
  - ↳ Weitwinkelzoom
  - ↳ Tele
  - ↳ Telezoom

- Telekonverter

Streulichtblende

Pinselfeuchtmittel und Mikrofasertuch (Reinigung von Objektiv und Kamera)

Stativ

- 1-Bein
- 3-Bein

Blitzgerät

- geladene Akkus
- Ersatzbatterien

IR-Auslöser

- Batterien (Ersatzbatterien)

Fototasche / Rucksack

- Beckengurt
- ↳ Regenschutz (Wasserdicht)
  - ↳ sollten sich Teile der Veranstaltung im Freien befinden

Fotofilter

- Polarisationsfilter

diverse Bedienungsanleitungen

Klappstockerl

auf Weisabgleich achten (speziell im Hallenbereich)

- bei hohem Anteil an Mischlicht, am Computer korrigieren
- wenn möglich im RAW-Format arbeiten

## Bekleidung

Regen- & Winddichte Bekleidung

Sonnenschutz

- Kappe / Hut

festes und bequemes Schuhwerk

Erfahrung

Einsatzfreie

Zuverlässigkeit

Professionalität

bei Konzerten

- dunkle Bekleidung
- schmutzunempfindliche Bekleidung

## bei der Veranstaltung

Kenntnis der Veranstaltung

- bei Messen
  - ↳ bevor die Kamera zum Einsatz kommt, einmal in Ruhe durch die Messe gehen und sondie

besten Standort suchen

wenn Akkreditierung vorhanden

- Gespräch mit dem Veranstalter
- wo sind Fotografen Standorte
  - ↳ unterschiedlich nach Event
    - ☞ Messe, Konzert, Sport, Hochzeit, Party, Modeschau, ...
- wo wird was passieren
  - ↳ Interviews, Ansprachen, Vorstellungen, Moderation

